



# GALE PRIMARY SOURCES

## Colecciones temáticas

---

ARCHIVES OF SEXUALITY AND GENDER .....	- 2 -
WOMEN'S STUDIES ARCHIVE .....	- 6 -
EIGHTEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE .....	- 8 -
NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE .....	- 9 -
THE MAKING OF THE MODERN WORLD .....	- 22 -
CRIME, PUNISHMENT, AND POPULAR CULTURE, 1790-1920 .....	- 25 -
POLITICAL EXTREMISM AND RADICALISM IN THE 20TH CENTURY .....	- 27 -
SABIN AMERICANA, 1500-1926.....	- 29 -
U.S. DECLASSIFIED DOCUMENTS ONLINE .....	- 31 -
MAKING OF THE MODERN LAW SERIES .....	- 32 -

## ARCHIVES OF SEXUALITY AND GENDER

### ARCHIVES OF SEXUALITY & GENDER

#### LGBTQ History and Culture Since 1940, Part I

---

#### TAMAÑO

Más de 1.5 millones de páginas, 19 colecciones.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

La serie *Archives of Sexuality & Gender*, ofrece una colección sólida de fuentes primarias significativas para el estudio histórico de los temas relacionados con el sexo, la sexualidad y el género. La primera colección de esta serie, *LGBTQ History and Culture Since 1940, Part I* permite a los investigadores explorar a fondo los temas que afectan a las comunidades LGBTTI en todo el mundo, tales como: el movimiento de los derechos de los homosexuales, el activismo, las alianzas Gay y LGBTTI, la crisis del VIH/SIDA y más.

El contenido único y exclusivo (proveniente de boletines, reportes, documentos gubernamentales, manuscritos, panfletos, fotografías y otros tipos de fuentes primarias) arroja luz sobre las áreas de historia, cultura, psicología, sociología, salud, legislación, políticas públicas y derechos humanos, entre otras. Con una cobertura verdaderamente global, esta colección incluye documentos históricos publicados en más de 35 países y con más de 15 idiomas representados, incluyendo español.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

GLBT Historical Society, New York Public Library, Lesbian Herstory Educational Foundation, Inc., Canadian Lesbian and Gay Archives, Biblioteca Nacional de Medicina de Estados Unidos, Biblioteca Británica de Ciencias Políticas y Económicas de la London School of Economics, Women's Energy Bank, entre otras.

#### COLECCIONES

- ACT UP: The AIDS Coalition to Unleash Power
- Gay Activists Alliance, 1970-1983
- Gay Activism in Britain from 1958: The Hall-Carpenter Archives
- Gay and Lesbian Community, Support, and Spirit: Selected Newsletters and Periodicals
- Gay and Lesbian Politics and Social Activism: Selected Newsletters and Periodicals
- Gay and Lesbian Alliance at Stanford University Records
- Herstory Archive: Feminist Newspapers
- In Response to the AIDS Crisis: Records of the National Commission on Acquired Immune Deficiency Syndrome, 1983-1994
- International Governmental and Non-Governmental Reports and Policy Studies Related to LGBTQ Issues, Activism and Health
- Lesbian Herstory Archives Newsletter Collection
- LGBTQ Newspapers and Periodicals Collection from the Lesbian Herstory Archives
- Lesbian Herstory Archives: Subject Files
- Phyllis Lyon, Del Martin and the Daughters of Bilitis
- Phyllis Lyon and Del Martin: Beyond the Daughters of Bilitis

- Sexual Politics in Britain
- The Homophile Movement: Papers of Donald Stewart Lucas, 1941-1976
- Studies in Global Crisis: The International AIDS/HIV Crisis, Part 1: 1985-1999
- The Bush Administration and the AIDS Crisis
- The Mattachine Society of New York Records, 1951-1976

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Estudios de Género y de la Mujer | Sociología | Psicología | Medicina | Derecho | Historia | Ciencias Políticas

#### COMITÉ EDITORIAL

La selección del contenido incluido en el programa *Archives of Sexuality and Gender* ha sido guiada por un consejo asesor conformado por destacados académicos y bibliotecarios en estudios de sexualidad y género. Para conocer a los miembros del consejo consultivo, visite:

<https://tinyurl.com/asg-board>

#### ARCHIVES OF SEXUALITY & GENDER

### LGBTQ History and Culture Since 1940, Part II

---

#### TAMAÑO

1 millón de páginas aprox., 32 colecciones.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

La segunda parte de la colección *LGBTQ History and Culture Since 1940* se centra en las comunidades subrepresentadas, los grupos marginados incluso dentro de la comunidad LGBTTI, para permitir a los investigadores establecer nuevas conexiones sobre el desarrollo de la cultura y el activismo LGBTTI.

Al brindar acceso a los periódicos que dan cobertura a las comunidades regionales dentro de Estados Unidos y otros países, esta colección permite a los investigadores estudiar tópicos como: los grupos de lesbianas feministas, las organizaciones sin fines de lucro que promovieron el movimiento LGBTTI, la evolución de los derechos en la comunidad LGBTTI, legislación y casos de la corte, entre otros.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew), ONE National Gay & Lesbian Archives, University of Southern California (Los Angeles), GLBT Historical Society (San Francisco, California), London School of Economics Library, Cornell University (Ithaca, Nueva York) Duke University, Canadian Lesbian + Gay Archives (Ontario, Canada), Lambda Archives (San Diego, California)

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Estudios de Género y de la Mujer | Sociología | Psicología | Medicina | Derecho | Historia | Ciencias Políticas

#### COMITÉ EDITORIAL

La selección del contenido incluido en el programa *Archives of Sexuality and Gender* ha sido guiada por un consejo asesor conformado por destacados académicos y bibliotecarios en estudios de sexualidad y género. Para conocer a los miembros del consejo consultivo, visite: <https://tinyurl.com/asg-board>

## ARCHIVES OF SEXUALITY & GENDER

### Part III: Sex and Sexuality, Sixteenth to Twentieth Century

---

#### TAMAÑO

Más de 1 millón de páginas.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

La tercera colección de la serie *Archives of Sexuality & Gender* contiene más de 5 000 monografías, junto con manuscritos, correspondencia y *ephemera*, que amplían el enfoque específico en la historia y la cultura LGBTQ abordados en las *partes I y II* para examinar los temas de sexo y sexualidad en los siglos anteriores.

La digitalización de esta colección tiene un inmenso valor histórico y de investigación ya que ofrece diversas perspectivas sobre la historia, la sociedad, las costumbres sociales y los cambios en las visiones de la sexualidad. Con un rango de fechas que abarcan desde el siglo XVI hasta el siglo XX, la colección examina temas como: los patrones de fertilidad y las prácticas sexuales, la prostitución, la religión y la sexualidad, la construcción médica y legal de las sexualidades, el auge de la sexología, los cambios en los roles de género y más. No existe otro recurso disponible que apoye el estudio de estos temas con este tamaño y alcance.

La *Parte III* brinda acceso a aproximadamente un millón de páginas de contenido que estuvo guardado bajo llave durante muchos años o que sólo podía consultarse mediante acceso restringido. Parte del contenido sigue siendo físicamente difícil de acceder o se ha dispersado entre colecciones más amplias, lo que dificulta ver la colección tal y como era y comprender por qué fue puesta bajo llave al inicio. Ahora, esta importante colección de material excepcional y único está disponible digitalmente para ayudar a los estudiantes e investigadores a explorar áreas como la medicina, la biología, la antropología, el derecho, los clásicos, el arte y la literatura erótica.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

Biblioteca Británica, Instituto Alfred C. Kinsey, Academia de Medicina de Nueva York.

#### COLECCIONES

- *El Caso Privado (private case) de la Biblioteca Británica*. Una colección de libros impresos segregados de la biblioteca principal entre los años 1850 y 1990 por motivos de obscenidad. Esta colección ofrece un interesante estudio sobre las costumbres sociales, ya que la definición de 'obscenidad' evolucionó significativamente durante este período.
- *Special Subject Units from Sex Research: Early Literature from Statistics to Erótica*. Una recopilación del Instituto Alfred C. Kinsey para la investigación sexual que data de 1700 a 1860. Esta es una parte de la biblioteca original que el Dr. Kinsey utilizó para estudiar el comportamiento sexual humano desde múltiples perspectivas.

- *Colección de libros excepcionales y únicos de la Academia de Medicina de Nueva York.* Esta colección consta de más de 1 400 monografías que cubren una variedad de temas relacionados con el sexo, la sexualidad y los estudios de género. Desde educación sexual hasta erotismo, y desde costumbres hasta medicina, esta colección de la Academia ofrece una rica combinación de materiales que van de las humanidades hasta las ciencias duras.

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Humanidades y Ciencias Sociales | Estudios de la Mujer y de Género | Sociología | Psicología | Medicina | Biología | Antropología | Historia social

**COMITÉ EDITORIAL**

La selección del contenido incluido en el programa *Archives of Sexuality and Gender* ha sido guiada por un consejo asesor conformado por destacados académicos y bibliotecarios en estudios de sexualidad y género. Para conocer a los miembros del consejo consultivo, visite:

<https://tinyurl.com/asg-board>

## WOMEN'S STUDIES ARCHIVE

### WOMEN'S STUDIES ARCHIVE

#### Women's Issues and Identities

---

#### TAMAÑO

1 millón de páginas aprox., 15 colecciones.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

Gran parte de la historia se ha escrito desde la perspectiva masculina; las voces de las mujeres no se escuchan a menudo. *Women's Issues and Identities* brinda la oportunidad de presenciar la historia desde la perspectiva femenina. Ofreciendo cobertura de los siglos XIX y XX, este archivo presenta materiales que cubren los aspectos sociales, políticos y profesionales de la vida de las mujeres y ofrece una visión de los roles, las experiencias y los logros de las mujeres en la sociedad.

*Women's Issues and Identities* abarca múltiples regiones geográficas, proporcionando una variedad de perspectivas sobre las experiencias de las mujeres y el impacto cultural. Dentro del archivo se pueden encontrar fascinantes registros históricos de Europa, América del Norte y del Sur, África, India, Asia Oriental y la Cuenca del Pacífico con contenidos en inglés, francés, alemán, holandés y español. Una amplia gama de fuentes primarias (como publicaciones periódicas, registros organizacionales, correspondencia, documentos personales, panfletos y efímeras) proporciona una mirada cercana a algunas de las pioneras de los movimientos feministas y permite a los investigadores una profunda inmersión en los problemas que han enfrentado las mujeres a lo largo de la historia y sus numerosas contribuciones a la sociedad.

Entre los asuntos que cubre este archivo, se encuentran: la historia de la teoría y el activismo feministas; cultura doméstica; mujeres laicas y mujeres ordenadas por la Iglesia; mujeres en la industria; sexualidad de las mujeres y expresión de género; educación de la mujer; movimiento de mujeres; salud de la mujer y salud mental; mujer y derecho; las mujeres y el control de sus cuerpos; y los roles e interacciones de las mujeres dentro de la sociedad.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

London School of Economics, People's History Museum, International Archive of the Women's Movement, University of Oregon Knight Library, Northeastern University Archives and Special Collections, Gay, Lesbian, Bisexual and Transgender Historical Society, New York Public Library, The National Women's History Project, The Sophia Smith Collection (Smith College), Schlesinger Library (Instituto Radcliffe de Estudios Avanzados de la Universidad de Harvard).

#### COLECCIONES

- Collected Records of the Women's Peace Party: 1914-1920
- Committee of Fifteen Records, 1900-1901
- European Women's Periodicals
- The Herstory Collection
- Grassroots Feminist Organizations, Part 1: Boston Area Second Wave Organizations, 1968-1998

- Grassroots Feminist Organizations, Part 2: San Francisco Women's Building / Women's Centers, 1972-1998
- Malthusian, 1879-1921 (formerly Women and the Social Control of Their Bodies)
- Planned Parenthood Federation of America Records, 1918-1974
- Records of the Women's Peace Union: 1921-1940
- Women and Health/Mental Health
- Women and Law Collection
- Women's Lives
- Women's Labour League: Conference Reports and Journals, 1906-1977
- Women's Trade Union League and Its Leaders
- Women's International League for Peace and Freedom: United States Section, 1919-1959

#### **ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Estudios de las mujeres | Antropología | Estudios interdisciplinarios | Estudios de género | Sociología | Historia | Educación | Literatura | Ciencias políticas | Psicología | Educación.

#### **COMITÉ EDITORIAL**

El archivo *Women's Issues and Identities* fue curado con la asesoría experta de la Dra. Ellen DuBois (profesora de historia en la Universidad de California Los Ángeles), la Dra. Anne Boylan (profesora emérita de historia en la Universidad de Delaware) y la Dra. Tracey Rizzo (profesora de historia en la Universidad de Carolina del Norte).

## EIGHTEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE

### EIGHTEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE

#### Parts I and II

---

#### **TAMAÑO**

Más de 32 millones de páginas

#### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Al contener todos los títulos significativos impresos en el Reino Unido durante el siglo XVIII, en inglés y otros idiomas, así como miles de obras importantes impresas en Estados Unidos durante el mismo periodo, *Eighteenth Century Collections Online* es el principal recurso digital para la investigación del siglo XVIII.

La curaduría de esta colección se basa en el *English Short-Title Catalog* (ESTC), un catálogo de libros, iniciado en 1976 con el objetivo de: "intentar registrar todos los libros, folletos y hojas sueltas impresas en cualquier idioma en los territorios gobernados por Gran Bretaña durante el siglo XVIII, y todos los artículos impresos en inglés en cualquier parte del mundo entre 1701 y 1800".

Las dos partes que integran la serie *Eighteenth Century Collections Online* brindan en conjunto acceso a más de 180 000 títulos (200 000 volúmenes) y más de 32 millones de páginas de diversos documentos primarios como: libros, panfletos, ensayos, directorios, biblias, partituras, sermones, anuncios y obras tanto de autores célebres como poco conocidos. Contiene también obras excepcionales de mujeres escritoras del siglo XVIII, las colecciones de la Revolución Francesa y numerosas ediciones de las obras de Shakespeare.

#### **BIBLIOTECAS FUENTE**

Biblioteca Británica, Biblioteca Bodleian (Universidad de Oxford), Biblioteca de Cambridge, Biblioteca Nacional de Escocia, Centro Ranson de la Universidad de Texas, entre otras.

#### **ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Historia | Geografía | Ciencias sociales | Derecho | Religión | Filosofía | Bellas Artes | Medicina | Ciencia y Tecnología | Literatura



## NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE

### NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 1

#### **British Politics & Society**

---

##### **TAMAÑO**

Más de 1.2 millones de páginas, 29 colecciones.

##### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Este archivo reúne decenas de miles de fuentes primarias relacionadas con el clima político en Gran Bretaña durante el siglo XIX ‘extendido’ (de 1749 a 1984). Es un recurso invaluable para la investigación histórica al brindar a los académicos acceso instantáneo a una variedad de fuentes primarias antes no disponibles, incluidos manuscritos, mapas, dibujos, periódicos, publicaciones periódicas, correspondencia del gobierno, cartas, diarios, fotografías, carteles, folletos y más.

*British Politics & Society* es un recurso extraordinario para los investigadores que buscan descubrir nuevas conexiones o explorar nuevas direcciones para comprender la historia política y social británica del siglo XIX. El archivo permite investigar y explorar temas tales como: la política interior y exterior británica, la clase obrera, los sindicatos, el cartismo, el socialismo utópico, la protesta pública, los movimientos radicales, el registro cartográfico, la reforma política, las relaciones familiares, la religión, la educación, el ocio y muchos más.

##### **BIBLIOTECAS FUENTE**

Biblioteca Británica, Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew), Biblioteca Bodleiana, Universidad de Oxford, Manchester Statistical Society, World Microfilms, Pusey House en Oxford, Corporation of London Record Office.

##### **ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Ciencias sociales | Historia económica | Ciencias políticas | Derecho | Estudios británicos | Estudios europeos

##### **COMITÉ EDITORIAL**

Para garantizar que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX, los contenidos incluidos en cada archivo han sido seleccionados y revisados por un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

### NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 2

#### **Asia and the West: Diplomacy and Cultural Exchange**

---

##### **TAMAÑO**

Más de 1.3 millones de páginas, 50 colecciones.

##### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Este archivo reúne una amplia gama de colecciones de fuentes primarias relacionadas con las relaciones internacionales entre los países asiáticos y occidentales. Estos valiosos documentos, muchos de ellos no disponibles anteriormente, permiten a los académicos explorar la historia de la diplomacia y la política exterior británica y estadounidense en Asia con mayor detalle. Los temas cubiertos incluyen asuntos políticos, económicos y sociales de Asia; la insurrección filipina; las Guerras del Opio; la Rebelión de los Bóxers; y la actividad misionera en Asia, entre otros.

*Asia and the West: Diplomacy and Cultural Exchange* incluye informes gubernamentales, correspondencia diplomática, publicaciones periódicas, diarios, tratados, acuerdos comerciales, documentos de ONGs y más, que ofrecen una mirada al funcionamiento interno de las relaciones internacionales. El archivo incluye además cartas personales y diarios que ofrecen a los investigadores relatos de primera mano que revelan el lado humano de la política internacional, junto con cartas náuticas, mapas, registros de embarque, archivos de empresas e informes de expediciones, que exploran más de un siglo de historia mundial.

#### **BIBLIOTECAS FUENTE**

Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew), Archivos Nacionales de Estados Unidos, Escuela de la Divinidad en la Universidad de Yale, Archivos de la Comisión General de la Iglesia Metodista Unida

#### **ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Humanidades y Ciencias Sociales | Sociología | Derecho y estudios Jurídicos | Negocios y Economía | Estudios asiáticos | Estudios chinos | Estudios japoneses | Estudios Europeos

#### **COMITÉ EDITORIAL**

Para garantizar que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX, los contenidos incluidos en cada archivo han sido seleccionados y revisados por un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

#### **NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 3**

### **British Theatre, Music and Literature: High and Popular Culture**

---

#### **TAMAÑO**

Más de 1 millón de páginas, 22 colecciones.

#### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

El interés por las artes se convirtió en un gran negocio en la era victoriana, ya que una clase media en crecimiento se convirtió en mecenas. *British Theatre, Music and Literature: High and Popular Culture* permite a los estudiosos investigar y explorar una amplia línea de fuentes primarias que cubren temas tales como la cultura popular victoriana, la literatura callejera, la historia social, la música, las revistas llamadas *blood* o *penny dreadful*, la historia del teatro inglés, las obras dramáticas británicas y muchos otros.

Cubriendo el periodo de 1733 a 1968, este archivo presenta invaluable fuentes primarias relacionadas con las artes en la época victoriana, desde carteles de teatro y guiones, hasta óperas

y partituras completas. Estos documentos excepcionales, muchos de ellos no disponibles hasta ahora, fueron curados por expertos en historia del arte británico.

**BIBLIOTECAS FUENTE**

Biblioteca Británica y Royal Literary Fund.

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Literatura | Literatura mundial | Crítica literaria | Teatro | Estudios británicos

**COMITÉ EDITORIAL**

Para garantizar que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX, los contenidos incluidos en cada archivo han sido seleccionados y revisados por un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

**NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 4****European Literature, 1790-1840: The Corvey Collection**

---

**TAMAÑO**

Más de 5 millones de páginas, 1 colección.

**CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Este archivo incluye el texto completo de más de 9 500 títulos en inglés, francés y alemán. La colección proviene de la extraordinaria biblioteca de Víctor Amadeus, cuya colección Castle Corvey fue uno de los descubrimientos más espectaculares de finales de los años setenta. La Colección Corvey comprende una de las colecciones más importantes de la era romántica que existe en la actualidad, incluyendo ficción, prosa corta, obras dramáticas, poesía y más, con un enfoque en obras especialmente difíciles de encontrar por escritores menos conocidos e históricamente desatendidos.

La biblioteca Corvey fue construida durante la última mitad del siglo XIX por Víctor y su esposa Elise, ambos bibliófilos con intereses variados. La colección, por lo tanto, contiene de todo, desde novelas y cuentos cortos hasta belles-lettres y obras más populistas, e incluye muchas obras extremadamente inusuales que no están disponibles en ninguna otra colección de la época. Estas valiosas obras, algunas desconocidas hasta ahora, son de particular interés para académicos e investigadores.

La Colección Corvey no tiene paralelo como recurso para los estudios históricos y de literatura romántica. La inclusión de textos de escritores previamente desatendidos ofrece a los académicos un tesoro de nuevas líneas de investigación por explorar. Con *European Literature, 1790-1840: The Corvey Collection*, los académicos pueden investigar una amplitud de temas, incluidos los géneros literarios románticos; la influencia mutua entre el romanticismo británico, francés y alemán; la cultura literaria; las mujeres escritoras de la época; el canon; y la estética romántica, entre otros.

**BIBLIOTECA FUENTE**

Biblioteca del Castillo de Corvey

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Literatura | Literatura mundial | Estudios de la mujer y de género | Estudios británicos | Estudios europeos | Estudios de Rusia y Europa del Este.

**COMITÉ EDITORIAL**

Para garantizar que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisfice las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX, los contenidos incluidos en cada archivo han sido seleccionados y revisados por un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

**NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 5**

**Europe and Africa: Commerce, Christianity, Civilization, and Conquest**

---

**TAMAÑO**

Más de 800 000 páginas, 39 colecciones.

**CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Las colecciones aquí reunidas ofrecen una dramática y apasionante crónica de la exploración y de las misiones realizadas en África desde principios del siglo XIX hasta la Conferencia de Berlín (1884-1885), y de la subsecuente disputa colonial por el continente negro.

*Europe and Africa: Commerce, Christianity, Civilization, and Conquest* provee una gama esencial de monografías, manuscritos y recuentos de periódicos que permiten a los investigadores rastrear el desarrollo de los imperativos estratégicos británicos, los deseos de Francia y Bélgica de expandir el comercio y las materias primas, y la entrada tardía de Alemania e Italia a la escena imperial.

Entre los temas clave cubiertos se encuentran: la partición de África y la política imperial británica; la guerra anglo-bóer, 1899-1902; la rivalidad geopolítica entre Gran Bretaña, Francia y Alemania; el uso de los ríos por los exploradores como carreteras hacia el interior de África; las relaciones anglo-francesas y el incidente de Fashoda; la industria minera de oro de Witwatersrand; el sueño de la utopía afrikáner; el derecho colonial y consuetudinario; la emigración china; el evangelismo transnacional; entre otros.

Las fuentes únicas de este archivo abren un abanico de líneas de investigación sobre colonialismo, religión, sociología, economía, política, relaciones internacionales, historia militar y más.

**BIBLIOTECAS FUENTE**

Biblioteca Británica, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, Archivos Nacionales de Estados Unidos, Biblioteca de la universidad Johann Christian Senckenberg (Frankfurt/Main), Biblioteca de la Oficina del Censo de los Estados Unidos, Biblioteca de la Universidad de Birmingham, Archivos de la Comisión General de la Iglesia Metodista Unida, Publicaciones de la Colonia del Cabo, Escuela de la Divinidad en la Universidad de Yale

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Estudios africanos y de pueblos negros | Estudios europeos | Humanidades y Ciencias Sociales | Sociología

#### COMITÉ EDITORIAL

*Europe and Africa: Commerce, Christianity, Civilization, and Conquest* ha sido desarrollado con la asesoría experta de Richard N. Price (profesor de historia y catedrático del departamento de historia de la Universidad de Maryland), de Charles V. Reed (profesor asistente de historia y ciencia política en la Universidad de Elizabeth City State) y de un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos que garantiza que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

#### NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 6

### Photography: The World Through the Lens

---

#### TAMAÑO

Más de 1.2 millones de páginas, 20 colecciones.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

La fotografía fue uno de los inventos fundamentales del siglo XIX pues cambió la forma en que el ser humano veía al mundo. Por primera vez, había un medio para capturar una representación precisa y veraz de las personas, los lugares y los eventos que darían forma a la historia. Consideradas como evidencia visual verídica, las fotografías sirvieron de herramienta para diversas profesiones, desde la antropología y la medicina hasta la exploración y la enseñanza.

*Photography: The World Through the Lens* reúne cerca de 2 millones de fotografías que capturan los cambios del siglo XIX, incluyendo los sucesos en la familia y la sociedad, las invenciones y los descubrimientos científicos, la exploración y la colonización, la vida urbana versus la rural, los tiempos de trabajo y ocio de las personas, así como los viajes de la época. Con materiales procedentes de álbumes, libros y colecciones de Gran Bretaña, Europa, Asia, África y Estados Unidos, este archivo complementa a los estudios de historia, cultura, medios de comunicación y muchas otras disciplinas, al proporcionar evidencia visual que apoya y complementa las fuentes escritas.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew), Biblioteca Británica, la Royal Collection del Reino Unido, el Museo Victoria and Albert, la National Portrait Gallery de Londres, la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos y otros prestigiados socios de contenido.

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Fotografía | Historia | Sociología | Antropología | Etnología | Estudios culturales | Ciencia y tecnología | Medicina | Periodismo.

#### COMITÉ EDITORIAL

*Photography: The World Through the Lens* fue creado con la guía experta de Elizabeth Edwards, profesora de investigación en historia fotográfica y directora del Centro de Investigación de Historia Fotográfica de la Universidad de Montfort y de un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos que garantiza que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

#### NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 7

### Science, Technology & Medicine 1780-1925 - Part I

---

#### TAMAÑO

Más de 3.7 millones de páginas, 10 colecciones.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

El siglo XIX fue uno de los períodos más vibrantes y creativos de la investigación y el descubrimiento científico. Al cubrir este periodo con más de 3.7 millones de páginas de revistas, libros, informes y documentos personales, este archivo interdisciplinario permite a los investigadores explorar la rápida aceleración del conocimiento científico, técnico y médico, y rastrear el surgimiento y la difusión de las ideas científicas.

Los principales temas tratados en el desarrollo de la ciencia en este período incluyen: la electricidad y la física, la revolución darwiniana y la recepción global de la evolución, la ingeniería civil, las matemáticas, la historia social de la medicina americana, y muchos más.

*Science, Technology & Medicine 1780-1925* cubre todos los aspectos de la ciencia del siglo XIX: electricidad y electromagnetismo, matemáticas e ingeniería, astronomía y astrofísica, teoría del color y la teoría de la selección natural, geología y mineralogía, química y medicina. Este período también se consideró la última gran era del descubrimiento, ya que los exploradores trazaron los interiores de las Américas, Asia, África, Australia y las regiones ártica y antártica. Los documentos recopilados representan los objetivos más teóricos, así como las aplicaciones prácticas y la ciencia popular.

El archivo está integrado por dos componentes:

- 1) Las revistas que rastrean la conexión entre los episodios principales en la historia de la ciencia, específicamente de la ciencia general, medicina, biología, entomología, botánica, química, física, matemáticas, geología, paleontología y tecnología.
- 2) Las monografías sobre ciencias duras y sociales que abordan la historia de la antropología, arqueología, ecología, salud pública, saneamiento, geografía, oceanografía, astronomía, tecnología industrial y del campo de batalla, y la filosofía de la ciencia.

Por primera vez, los investigadores podrán rastrear fácilmente los debates dentro de las revistas (a menudo el lugar clave para publicar nuevas teorías) y las publicaciones de monografías

correspondientes. Esta colección permite estudiar la historia de la ciencia, la medicina y la tecnología en el contexto de todo lo que estaba sucediendo en el mundo en general.

**BIBLIOTECAS FUENTE**

Academia de Ciencias Naturales de la Universidad de Drexel, Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos, Biblioteca Huntington, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos.

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Ciencia y Tecnología | Agricultura | Biología | Química | Ciencias computacionales | Ciencias de la Tierra | Ciencias ambientales | Ciencias de la vida | Fisiología | Psicología

**COMITÉ EDITORIAL**

*Science, Technology and Medicine, 1780-1925* ha sido desarrollado con la asesoría experta de Daniel Lewis, curador principal de la colección *History of Science & Technology* de la Biblioteca Huntington, y de un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos que garantiza que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

**NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 8**

**Women: Transnational Networks**

---

**TAMAÑO**

Más de 2.8 millones de páginas, 17 colecciones.

**CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Las cuestiones de género y clase encendieron el debate del siglo XIX en el contexto de los movimientos de sufragio, la cultura, la inmigración, la salud y muchos otros asuntos. *Women: Transnational Networks* cubre estas temáticas desde una perspectiva transnacional a través de una amplia gama de fuentes primarias (como publicaciones seriadas, libros, manuscritos, diarios, informes e imágenes) procedentes de fuentes globales.

El foco de esta colección se centra en las principales tendencias, temas y eventos del siglo XIX relacionados con el género, incluida la reforma social, la alta y baja cultura, las redes transnacionales, la inmigración, la vida cotidiana, la religión y más. La colección contiene información detallada sobre los movimientos europeos y norteamericanos, pero también amplía su alcance para incluir colecciones de otras regiones.

Como un recurso para los estudios de género, *Women: Transnational Networks* apoya la investigación en historia, sociología, estudios de la mujer, medicina y otras disciplinas.

**BIBLIOTECAS FUENTE**

Biblioteca del Congreso de Estados Unidos, Biblioteca Británica de Ciencias Políticas y Económicas, Library of the Society of Friends, World Microfilms, International Centre for Victorian Women Writers, entre otras fuentes.

## COLECCIONES

- Action Sociale De La Femme Et Le Livre Francaise
- Britannia: Official Organ of the Women's Party
- British Birth Control Material at the British Library of Political and Economic Sciences: 1800-1947
- The Diaries of Elizabeth Fry, 1797-1845
- History of Women
- The Journal of the American National Women's Trade Union League
- Mary Braddon Archive
- Myrtila Miner Papers
- Our Corner
- Papers of Carrie Chapman Catt
- Papers of Elizabeth Cady Stanton
- Quaker Women's Diaries: 18th-19th Centuries
- The Reply
- Suffragist
- Votes for Women
- The Woman Worker 1908-1910
- Woodhull & Claflin's Weekly

## ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Estudios de género | Sociología | Estudios raciales | Estudios de inmigración | Literatura y Arte | Salud | Medicina | Religión

## COMITÉ EDITORIAL

*Women: Transnational Networks* ha sido desarrollado con la asesoría experta de Kathleen Banks Nutter, archivista de la colección de historia de la mujer *Sophia Smith Collection* en el Smith College, y de un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos que garantiza que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

## NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 9

### **Science, Technology & Medicine 1780-1925 - Part II**

---

## TAMAÑO

Más de 3.2 millones de páginas, 4 colecciones.

## CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

La segunda parte del archivo *Science, Technology, and Medicine* amplía la cobertura temática de la *Parte I* al reunir cerca de tres millones de páginas de extraordinarias publicaciones periódicas europeas y británicas y de monografías americanas de reconocidas fuentes.

Este archivo permite a los académicos analizar las dimensiones técnicas y conceptuales del conocimiento científico, desde la física hasta el psicoanálisis y la macroeconomía. La diversidad de



su cobertura garantiza una visión global, amplia e integrada de la ciencia y la tecnología en una era crítica del desarrollo científico. Entre los temas de investigación más populares se encuentran: la Ilustración, la Revolución Industrial, el rol del gobierno (o la ausencia de un rol) en la política social y el combate a la pobreza, la Revolución Darwiniana, así como la influencia de las revistas académicas en la especialización de los campos modernos de la ciencia, las ciencias sociales, las humanidades y el estudio general del conocimiento.

#### **BIBLIOTECAS FUENTE**

Biblioteca de Colecciones Especiales Bruce Peel (Universidad de Alberta), Brill, Biblioteca Huntington, Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew).

#### **COLECCIONES**

- Historia natural (cerca de 500 000 páginas)
- Entomología (cerca de 100 000 páginas)
- El surgimiento de la salud pública en Inglaterra y Gales (alrededor de 400 000 páginas)
- Academias de publicaciones científicas (más de 2 millones de páginas)

Publicaciones de este tipo son una fuente básica no solo para el estudio de la historia de la ciencia, sino también para investigadores en numerosos campos académicos, como psicología, la sociología, la filosofía, la lingüística, la historia del arte y la literatura.

#### **ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Ciencia y Tecnología | Agricultura | Biología | Química | Ciencias computacionales | Ciencias de la Tierra | Ciencias ambientales | Ciencias de la vida | Fisiología | Psicología

#### **COMITÉ EDITORIAL**

*Science, Technology and Medicine, 1780-1925: Part II* ha sido desarrollado con la asesoría experta de Daniel Lewis (curador principal de la colección *History of Science & Technology* de la Biblioteca Huntington), Amy Fisher (profesora del Programa de Ciencia, Tecnología y Sociedad en Universidad de Puget Sound), Joseph M. Gabriel (profesor en el Colegio Medicina de la Universidad Estatal de Florida) y de un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos que garantiza que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio:

<https://tinyurl.com/ncco-board>

#### **NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 10**

#### **Children's Literature and Childhood**

---

#### **TAMAÑO**

Más de 2.2 millones de páginas, 12 colecciones.

#### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Al reunir una gran cantidad de literatura infantil de alrededor del mundo, este archivo documenta la expansión de la literatura infantil y aporta textos legales y sociológicos que dan contexto a dicha expansión. Incluyen libros y publicaciones periódicas para niños, cartillas y otros materiales

relacionados con la educación, folletos producidos por grupos de bienestar infantil, documentos y fotos relacionadas con los niños y la delincuencia, periódicos producidos por jóvenes y mucho más. Curada por expertos en el campo de la literatura infantil, este conjunto único de materiales proviene de instituciones tan renombradas como la Colección de Literatura Infantil Histórica de la Biblioteca Baldwin de la Universidad de Florida, los Archivos Nacionales de Reino Unido y la Biblioteca Británica, entre otros.

Por su naturaleza multidisciplinaria, este archivo proporciona información sobre los valores, los intereses y la educación de la sociedad del siglo XIX y respalda el creciente interés académico en este período. Entre los muchos temas incluidos están: Niños inmigrantes, socialización racial y de género, mitos de la infancia, los niños y la religión, los cuentos de hadas y el realismo, la concepción de la infancia, la aculturación de los niños, la muerte en la ficción infantil.

*Children's Literature and Childhood* ofrece además una variedad de temas atractivos para la investigación y la enseñanza, tales como: el estudio de la evolución de la infancia, el desarrollo de los sistemas y los materiales educativos, el desarrollo de leyes específicas para niños, la literatura y las publicaciones periódicas para niños, las definiciones legales y sociales de la infancia, y más.

#### **BIBLIOTECAS FUENTE**

Biblioteca Británica, Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew), American Antiquarian Society, Biblioteca Baldwin de Literatura Histórica Infantil (Universidad de Florida), varias más.

#### **COLECCIONES**

- Childhood in the Nineteenth Century: Records from the Home Office
- Child Welfare and Reform: Records from the Ministry of Health and Department of Health and Social Security
- Education in the Nineteenth Century: Records from the Department of Education and Science
- Growing Up in America: Children's Literature of Immigrant Communities
- The History of Education: Education of the Handicapped
- The History of Education: Psychology
- The History of Education: Education and Social Issues
- Juvenile Crime and Detention: Records from the Prison Commission
- Juvenile Journalists: Selected Amateur Newspapers
- Learning and Leisure: A Selection of Children's Literature from the British Library
- Selected Titles from the Children's Collection at the American Antiquarian Society
- Selections from the Baldwin Library Collection of Historical Children's Literature

#### **ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Literatura | Educación | Psicología del desarrollo | Sociología | Humanidades | Ciencias sociales | Estudios británicos | Estudios europeos

#### **COMITÉ EDITORIAL**

El archivo *Children's Literature and Childhood* fue curado por la Dra. Claudia Nelson (profesora en el Departamento de Inglés de la Universidad de Texas A&M y especialista en literatura y cultura victoriana, con especial énfasis en el género, la familia y la infancia), el profesor Andrew O'Malley (profesor asociado del Programa de Literaturas de la Modernidad, en la Universidad de Ryerson y

especialista en cultura popular, literatura y cultura infantil) y por una variedad de asesores académicos ad hoc y de editores de Gale. Para conocer a los miembros del consejo consultivo del programa *Nineteenth Century Collections Online*, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

## NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 11

### Mapping the World: Maps and Travel Literature

---

#### TAMAÑO

Más de 1.5 millones de páginas, 17 colecciones.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

*Mapping the World: Maps and Travel Literature* presenta una visión única de la era de la cartografía y el auge de los viajes de placer, destacando una distinguida variedad de atlas históricos, diccionarios geográficos, narraciones de viajes y diversidad de mapas. Los materiales se centran en los viajes y la exploración durante el siglo XIX, incluida una miríada de bocetos y mapas creados durante las exploraciones y la expansión colonial.

Los mapas, los atlas históricos y los diccionarios geográficos ofrecen una ventana a la Era del Imperialismo y de las florecientes clases medias al brindar información única sobre ciudades, pueblos y países utilizada por primera vez por los viajeros del siglo XIX. Con una gran variedad de narrativas de viajes, tanto europeas como no europeas, este archivo ofrece una visión de las tierras y los pueblos que encontraron estos viajeros, así como información valiosa sobre cómo la Revolución Industrial cambió las experiencias de las personas en un mundo que se reducía cada vez más.

*Mapping the World: Maps and Travel Literature* apoya los estudios sobre la evolución de los viajes y el transporte y abarca múltiples disciplinas, proporcionando información sobre los valores sociales, los intereses, el colonialismo y la exploración.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

Biblioteca Británica, Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew), American Antiquarian Society, Universidad de Alberta.

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Humanidades | Ciencias sociales | Estudios europeos | Estudios de Estados Unidos

#### COLECCIONES

- 19th Century Travel Literature
- British Library: 19th Century European Sheet Maps
- British Library: India Office Records Atlases & Gazetteers
- British Library: Ministry of Defense Maps
- British Library: Royal United Services Institution (R.U.S.I.) Maps
- Crace Collection of Maps of London
- Journeys to the East Indies and Asia: Selected Journals and Papers
- King George III Topographical Collection
- Maps and Atlases: North America and the Polar Regions
- Maps of the World: Cartographic Selections from the American Antiquarian Society

- The National Archives: Selected Maps Representing the Long 19th Century
- Pacific Railway Surveys, 1853-1855: Reports of Explorations and Surveys to Ascertain the Most Practicable and Economical Route from the Mississippi River to the Pacific Ocean
- Selected Travel Titles from Nineteenth Century American Literature and History: Ohio Valley and the South
- Selected Travel Titles from the Collections of the American Antiquarian Society
- Travel and Tourist Periodicals: Selections from the British Library
- Travel Narratives and Personal Reminiscences
- Travels and Travelers in the 19th Century: Selected Journals and Papers

#### COMITÉ EDITORIAL

El archivo *Mapping the World: Maps and Travel Literature* fue curado por Jordana Dym, profesora asociada de historia en el Skidmore College y por un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos que garantiza que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

#### NINETEENTH CENTURY COLLECTIONS ONLINE – ARCHIVO 12

### Religion, Spirituality, Reform, and Society

---

#### TAMAÑO

Más de 1.6 millones de páginas, 51 colecciones.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

El archivo examina cómo la fe y el escepticismo modelan muchos aspectos de la sociedad: la política, el derecho, la economía y los movimientos sociales y de reforma radical. En el siglo XIX, los trabajos intelectuales de Comte, Marx, Weber, Darwin, Freud y otros, dieron origen a nuevos proyectos religiosos humanistas y nuevos movimientos de reforma social basados en la fe. Este archivo proporciona materiales documentales indispensables para explorar los movimientos religiosos y filosóficos y su reacción a los dramáticos cambios sociales y culturales provocados por la revolución industrial y la modernidad.

Los temas que cubre el archivo incluyen: el positivismo y el antipositivismo, el pensamiento libre, el movimiento cooperativo, los cristianismos alternativos, las relaciones entre la iglesia y el Estado, el misticismo y simbolismo, entre muchos otros.

*Religion, Spirituality, Reform, and Society* contiene colecciones en inglés, holandés, francés, alemán, italiano, latino y español, incluidos manuscritos, monografías, publicaciones periódicas y fotografías.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

Biblioteca Británica, Archivos de la Comisión General de la Iglesia Metodista Unida, World Microfilms, Congregational Library & Archives, American Home Missionary Society, Massachusetts

Historical Society, Presbyterian Historical Society, Western Reserve Historical Society, Moravian Archives, Lost Cause Press,

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Historia | Política | Derecho | Religión | Filosofía | Estudios de movimientos sociales | Humanidades y Ciencias sociales | Ciencia y tecnología | Estudios de nativos americanos | Estudios africanos | Estudios europeos

**COMITÉ EDITORIAL**

El archivo *Religion, Spirituality, Reform and Society* fue curado por el Dr. David Walker (profesor de historia religiosa estadounidense en la Universidad de California y especialista en las intersecciones de la religión, políticas de asentamientos, tecnología y cultura popular en el s. XIX), el Dr. Matthew Hedstrom (profesor en el Departamento de Estudios Religiosos de la Universidad de Virginia y especialista en liberalismo religioso, espiritualidad, y culturas y políticas del pluralismo, la religión y la raza a finales del siglo XIX) y por un consejo global de académicos expertos y bibliógrafos que garantiza que el programa *Nineteenth Century Collections Online* satisface las necesidades de estudiantes, docentes e investigadores y que ofrece una visión profunda y global del siglo XIX. Para conocer a los miembros del consejo consultivo de este programa, visite el sitio: <https://tinyurl.com/ncco-board>

## THE MAKING OF THE MODERN WORLD

### THE MAKING OF THE MODERN WORLD

#### **Part I: The Goldsmiths'-Kress Library of Economic Literature, 1450-1850**

---

#### **TAMAÑO**

Más de 12 millones de páginas

#### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

La primera parte de esta serie ofrece nuevas formas de comprender la expansión del comercio mundial, la Revolución industrial y el desarrollo del capitalismo moderno desde diversos ángulos y perspectivas. Es la colección más completa que existe para el estudio de la historia temprana política, comercial y social y es un recurso ideal para la investigación de la historia de la economía y de las teorías económicas que defendieron y desafiaron el capitalismo en el siglo XIX.

*The Making of The Modern World, Part I* rastrea el desarrollo del mundo occidental moderno a través de las lentes del comercio y la riqueza: las fuerzas impulsoras detrás de muchos de los principales acontecimientos históricos. Esta colección proporciona acceso incomparable a más de 61 000 monografías y 466 publicaciones seriales que cubren una amplia gama de temas, tales como: la agricultura; la colonización global y la construcción del imperio; el comercio; el surgimiento del mercantilismo; el comercio triangular y el comercio transatlántico de esclavos; el Panatlantismo; las condiciones sociales; el rol del estado; el pensamiento económico y filosófico, entre otros. Los usuarios pueden realizar búsquedas en texto completo en una gran cantidad de libros únicos y materiales de fuentes primarias, incluidos monografías, publicaciones seriales, folletos políticos, publicaciones gubernamentales, proclamaciones, una amplia gama de efímeras y más.

Aproximadamente el 30 por ciento de los materiales están en idiomas distintos al inglés, tales como español, francés y alemán, entre otros.

#### **COLECCIONES Y BIBLIOTECAS FUENTE**

Goldsmiths' Library of Economic Literature (Senate House Library de la Universidad de Londres),  
Kress Collection of Business and Economics (Escuela de Negocios de Harvard).

#### **ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Historia | Ciencias políticas | Humanidades y Ciencias sociales | Religión y Filosofía | Historia mundial y europea | Estudios de las mujeres | Estudios laborales | Derecho económico y empresarial | Ciencia y Tecnología

## THE MAKING OF THE MODERN WORLD

### Part II: 1851-1914

---

#### TAMAÑO

1.2 millones de páginas aprox.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

*The Making of the Modern World, Part II* rastrea el progreso de las economías rápidamente cambiantes de los países del siglo XIX. Compuesta principalmente por monografías, informes, correspondencia, discursos y encuestas, la segunda parte de este archivo amplía la cobertura internacional de la historia social, económica y comercial, así como de la política, la tecnología, la industrialización y el nacimiento de la corporación moderna.

Por su amplitud y profundidad, *The Making of the Modern World, Part II* es un recurso esencial para los investigadores, al permitir explorar una amplia variedad de temas que van desde la historia bancaria y los sistemas económicos del siglo XIX hasta la reforma social, los debates sobre el formato de la moneda, el creciente interés por las teorías del valor y los problemas emergentes de los tipos de cambio, entre otros.

Entre los tópicos destacados que abarca este archivo se encuentran: productos (por ejemplo, cacao, café, té, algodón, cuero, granos); ferrocarriles; mujeres (en los negocios, el movimiento laboral y los derechos de las mujeres); industria y comercio, incluida la evolución de las empresas comerciales; Socialismo y movimientos sociales, incluido el Comunismo; teorías políticas, incluida la política económica; desastres económicos y recuperación; guerras y milicia; colonialismo y explotación de recursos naturales; regulación gubernamental y proteccionismo; derechos de los trabajadores y la evolución del sindicalismo; y temas poblacionales.

Adicionalmente, los académicos encontrarán los escritos de conocidos autores como: William Stanley Jevons (Inglaterra); Emile de Laveleye (Bélgica); Achille Loria (Italia); Henry Charles Carey y Edwin Seligman (EE.UU.); Franz Oppenheimer, Lujo Brentano, Adolf Wagner, Eugen von Bohm-Bawerk y Adolf Damaschke (Alemania); Charles Gide y Paul Leroy-Beaulieu (Francia). Aproximadamente el 50 por ciento de los materiales están en idiomas distintos al inglés, tales como español, francés y alemán, entre otros.

#### COLECCIONES Y BIBLIOTECAS FUENTE

Goldsmiths' Library of Economic Literature (Senate House Library de la Universidad de Londres), Seligman Collection (Biblioteca Butler de la Universidad de Columbia), Seligman Collection (Universidad de Economía de Hiroshima), History of Economics Collection (Universidad de Kansas).

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Historia | Ciencias políticas | Humanidades y Ciencias sociales | Religión y Filosofía | Historia mundial y europea | Estudios de las mujeres | Estudios laborales | Derecho económico y empresarial | Ciencia y Tecnología

## THE MAKING OF THE MODERN WORLD

### Part III: 1890-1945

---

#### TAMAÑO

1 millón de páginas aprox.

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

Al abarcar los eventos clave que han dado forma al mundo moderno, este archivo hace que la serie *The Making of the Modern World* vaya más allá de las dos guerras mundiales y de la Gran Depresión y profundice en el siglo XX.

Más que el estudio del pensamiento económico, el archivo provee un recurso invaluable para el estudio de las fuerzas sociales desencadenadas por la economía. Al estar conformado en gran medida por monografías y publicaciones periódicas de la prestigiosa Biblioteca de Literatura Económica de Goldsmith, la *Parte III: 1840-1945* brinda una cobertura transnacional a un área de vital interés para los historiadores: la economía política.

Adicionalmente, el archivo ofrece a los usuarios incursiones exclusivas en el pensamiento político y filosófico general de la época y es de particular valor para aquellos interesados en la historia de principios del siglo XX, las ciencias políticas, la filosofía, el derecho económico y empresarial, y los estudios sobre la mujer.

Los materiales disponibles en la *Parte III: 1840-1945*, jamás digitalizados antes, se desarrollaron con base en los archivos publicados anteriormente. Algunos se superponen cronológicamente con el archivo *Part II, 1851-1914* pero sin duplicación de contenido.

Entre los temas que cubre este recurso se encuentran: La expansión del comunismo y el capitalismo, la regulación del Estado sobre la producción y el comercio, la historia de la inmigración y su impacto en la economía, el surgimiento de la clase media, el Movimiento por la Templanza, las organizaciones laborales de mujeres, entre muchos otros.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

Goldsmiths' Library of Economic Literature, Senate House Library (Universidad de Londres)

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Historia | Ciencias políticas | Humanidades y Ciencias sociales | Religión y Filosofía | Historia mundial y europea | Estudios de las mujeres | Estudios laborales | Derecho económico y empresarial



## CRIME, PUNISHMENT, AND POPULAR CULTURE, 1790-1920

### **Crime, Punishment, and Popular Culture, 1790-1920**

---

#### **TAMAÑO**

Más de 2 millones de páginas

#### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Con 2.1 millones de páginas de transcripciones de juicios, informes policiales y forenses, novelas de detectives, relatos de periódicos, literatura sobre crímenes reales y *ephemera* relacionada, *Crime, Punishment, and Popular Culture, 1790-1920* presenta la colección más amplia y profunda de materiales que apoyan el estudio de la historia criminal, el derecho, la literatura y la justicia en el siglo XIX. Este excelente recurso mejora la comprensión de la intersección entre la ley y la sociedad durante una época crucial del cambio social.

Con contenido en más de ocho idiomas, esta colección única ayuda a los investigadores a explorar las causas y los efectos del aumento de la delincuencia durante la Revolución Industrial, el desarrollo de los departamentos de policía metropolitanos y la fascinación del público por los relatos cada vez más sensacionalistas de la delincuencia que aparecían en los periódicos y la ficción. Abarca las actitudes cambiantes sobre el castigo y la rehabilitación que llevaron a prácticas tales como el aislamiento, los programas de trabajo en las prisiones y el transporte penal, así como a teorías "científicas" como la frenología, que postulaban que el carácter podría estar determinado por la fisonomía.

*Crime, Punishment, and Popular Culture, 1790-1920* ayuda a los investigadores a explorar los vínculos entre la realidad y la ficción al integrar documentos legales e históricos con la literatura, el género emergente de la ficción-criminal, los informes de periódicos y más.

A través de este archivo único, los investigadores pueden buscar y descubrir documentos primarios esenciales como transcripciones de juicios, notas de casos de jueces de renombre, documentos de agencias de detectives, documentos relacionados con el desarrollo de la fuerza policial, casos criminales, periódicos relacionados con la justicia penal y el delito, novelas de detectives, novelas de misterio, materiales relacionados con la teoría de la frenología, literatura sobre delitos verdaderos, fotografías de prisioneros, documentos que detallan estadísticas relacionadas con la vigilancia policial y el delito, y más, todos ellos procedentes de destacadas instituciones.

El archivo *Crime, Punishment, and Popular Culture, 1790-1920* cuenta con la innovadora tecnología de reconocimiento de texto manuscrito de Gale, lo que significa que el texto completo de todos los documentos incluidos en este archivo puede ser localizados desde la búsqueda inicial del usuario, incluso aquellos escritos a mano.

#### **BIBLIOTECAS FUENTE**

Archivos Nacionales de los Estados Unidos, Sociedad Americana de Anticuarios, Archivos Nacionales del Reino Unido (Kew), Biblioteca Británica, Biblioteca del Congreso de Estados Unidos,

Biblioteca de la Universidad de Cambridge, Biblioteca de Derecho de la Universidad de Harvard y Biblioteca Estatal de Queensland.

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Historia | Literatura | Estudios de las mujeres | Justicia penal | Sociología | Estudios británicos | Estudios americanos

**COMITÉ EDITORIAL**

El archivo *Crime, Punishment, and Popular Culture, 1790-1920* fue curado con la asesoría experta de la Dra. Lucy Sussex, miembro de la Universidad La Trobe (Australia) y por una variedad de asesores académicos ad hoc y de editores de Gale.

## POLITICAL EXTREMISM AND RADICALISM IN THE 20TH CENTURY

### POLITICAL EXTREMISM AND RADICALISM IN THE TWENTIETH CENTURY:

#### **Far-Right and Left Political Groups in the US, Europe and Australia**

---

##### **TAMAÑO**

Casi de 600 000 páginas

##### **CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA**

Para ayudar a los investigadores a explorar el desarrollo, las acciones y las ideologías que dieron forma a los grupos extremistas y radicales de hoy en día, la colección *Political Extremism and Radicalism in the 20th Century* ofrece contenidos sobre la derecha radical y los movimientos fascistas combinados con una importante cobertura de grupos comunistas y socialistas, y de nuevos activistas de izquierda. Al reunir en un solo recurso integral materiales de fuentes primarias de ambos lados, indexados meticulosamente, Gale permite a los investigadores comparar puntos de vista y hacer conexiones imposibles de descubrir previamente.

*Political Extremism and Radicalism in the Twentieth Century: Far-Right and Left Political Groups in the US, Europe and Australia* es uno de los primeros archivos digitales sobre grupos políticos de extrema derecha e izquierda, y el más extenso en su tipo al proveer más de 600 000 páginas de contenido y 42 historias orales que abarcan el período comprendido entre la pre-guerra y el siglo XXI. Contiene una amplia gama de contenidos, incluyendo materiales de campaña, propaganda, registros del gobierno y varias *ephemera* que, cuando se combinan con la tecnología de *Gale Primary Sources*, permiten a los investigadores explorar el extremismo y el radicalismo de nuevas maneras.

Este archivo es un recurso fundamental tanto para los investigadores de historia internacional, política, relaciones internacionales y estudios de gobierno, como para los investigadores de temas adicionales como estudios de género, sociología, psicología y estudios religiosos.

##### **BIBLIOTECAS FUENTE Y COLECCIONES**

- El archivo Searchlight, alojado en la Universidad de Northampton en el Reino Unido. Consta de documentos de Searchlight Associates, un servicio de información fundado en 1967 que tuvo como objetivo exponer a grupos racistas y fascistas, junto con la revista Searchlight que lo acompaña.
- Los Archivos Nacionales en el Reino Unido. Documentos digitalizados del servicio secreto y de la oficina central relacionados con los movimientos fascistas y comunistas británicos del periodo entre guerras y posguerra.
- *The American Radicalism Collection* alojado en la Universidad del Estado de Michigan. Una colección de *ephemera* de grupos políticos radicales en una variedad de movimientos extremistas y radicales, incluidos los involucrados en la religión, la raza, el género, el medio ambiente y la equidad de derechos.

- Colección Hall-Hoag de propaganda impresa disidente y extremista, alojada en la Biblioteca John Hay de la Universidad Brown. Contiene propaganda impresa de grupos antinegacionistas, antisemitas y racistas de los Estados Unidos.

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Historia contemporánea | Estudios Internacionales | Ciencias políticas | Estudios sociales | Relaciones internacionales | Estudios de las mujeres y de género

**COMITÉ EDITORIAL**

El archivo *Political Extremism and Radicalism in the Twentieth Century: Far-Right and Left Political Groups in the US, Europe and Australia* fue curado con la asesoría experta de Matthew Feldman (director del Centro de Análisis del Derecho Radical), Paul Jackson (Universidad de Northampton), John Campbell McMillian (Universidad Estatal de Georgia) y Kevin Morgan (Universidad de Manchester).

## SABIN AMERICANA, 1500-1926

### Sabin Americana, 1500-1926

---

#### TAMAÑO

Más de 13 millones de páginas

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

*Sabin Americana, 1500–1926* ofrece una mirada cercana a la vida en las Américas, abarcando desde la llegada de los europeos a las costas de América del Norte a finales del siglo XV hasta las primeras décadas del siglo XX. Cubriendo más de 400 años, este archivo hace énfasis en la sociedad, la política, las creencias religiosas, las costumbres y los acontecimientos trascendentales de la época.

Esta colección digital, extraída de la famosa bibliografía de Joseph Sabin, *Bibliotheca Americana*, ofrece a los investigadores y estudiantes acceso rápido a libros, folletos, propaganda y documentos de diversos géneros, desde sermones y tratados políticos hasta legislación y literatura, permitiéndoles explorar temas y conceptos de manera rápida y profunda. El archivo abarca los siguientes temas:

- *Descubrimiento y exploración de las Américas*: Relatos de exploradores y aventureros británicos, franceses, españoles, portugueses, holandeses y daneses.
- *Colonización*: Proporciona visiones tanto estadounidenses como europeas y relatos de primera mano de la vida colonial en los Estados Unidos, Canadá, el Caribe y toda América Latina.
- *Esclavitud*: Memorias de la vida bajo la esclavitud, incluyendo discursos originales, conferencias, sermones, conferencias, documentos e informes escritos a las legislaturas de todo Estados Unidos; panfletos, reseñas del día, libros y ensayos internacionales expresan sentimientos tanto pro como en contra la esclavitud en los EE.UU. y el Caribe.
- *Ciudades, estados y territorios*: La evolución social y política de la expansión de Estados Unidos y su paso de 13 colonias a 48 estados y sus territorios.
- *Guerra civil*: Una amplia gama de memorias, tratados políticos, procedimientos legislativos publicados y propaganda que detallan el surgimiento y la resolución de este conflicto.
- *Reconstrucción*: Registros que describen la reorganización y el restablecimiento de los estados de la Unión después de la Guerra Civil.
- *Política*: La historia del nacimiento de la literatura de campaña durante los siglos XVIII y XIX.
- *Mujeres estadounidenses*: La educación, los derechos civiles, la vida doméstica y el empleo de las mujeres, así como estudios biográficos individuales.
- *Nativos americanos*: Ensayos, folletos, tratados, discursos en el Congreso y más documentan las actitudes sociales y el trato con las poblaciones indígenas. Incluye también materiales sobre poblaciones indígenas en América Latina y el Caribe.

- *Inmigración*: Panfletos, propaganda, discursos, artículos y libros que describen la inmigración a las Américas
- *Constitución*: Los folletos, cartas, discursos y ensayos proporcionan información detallada sobre la organización política primitiva de las colonias americanas y el marco de la Constitución.

Con más de 37 000 títulos (incluyendo 841 monografías en español), *Sabin Americana, 1500–1926* es una herramienta de investigación esencial para los estudios coloniales al brindar una perspectiva interdisciplinaria sobre la sociedad, la cultura, la historia y la política de Norteamérica, Sudamérica y el Caribe.

**BIBLIOTECA FUENTE**

Bibliografía de Joseph Sabin, *Bibliotheca Americana*, un diccionario de libros relacionados con el continente americano desde su descubrimiento hasta inicios del siglo XX.

**ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA**

Historia | Estudios latinoamericanos | Estudios religiosos | Estudios de la mujer | Estudios africanos | Ciencias Políticas

## U.S. DECLASSIFIED DOCUMENTS ONLINE

### U.S. Declassified Documents Online

---

#### TAMAÑO

Más de 700 000 páginas

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

*U.S. Declassified Documents Online* reúne los documentos más confidenciales de todas las bibliotecas presidenciales y numerosas agencias ejecutivas, en una base de datos única de fácil consulta.

El valor del archivo radica en la abundancia de hechos y revelaciones que ofrece con respecto a las situaciones políticas, económicas y sociales de los Estados Unidos y los países extranjeros. Materiales tan diversos como los análisis políticos del Departamento de Estado, los archivos confidenciales de la Casa Blanca, las declaraciones de política del Consejo de Seguridad Nacional, los memorandos de inteligencia de la CIA y muchos más ofrecen información única sobre el funcionamiento interno del gobierno de EE. UU. y los eventos mundiales en los siglos XX y XXI.

El archivo *U.S. Declassified Documents Online* se aloja en la plataforma de *Gale Primary sources*, que permite realizar búsquedas cruzadas entre este archivo y otras colecciones de fuentes primarias como *The Making of the Modern World*, abriendo nuevas líneas de investigación y apoyando la realización de proyectos de Humanidades Digitales.

#### BIBLIOTECAS FUENTE

22 dependencias gubernamentales, incluidas: La Casa Blanca, Naciones Unidas, el Senado, el Congreso, el FBI, la CIA, el Departamento del Interior, el Departamento de Defensa, el Departamento del Estado, la Agencia de Control de Armas y Desarme, entre otras.

#### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Política exterior | Políticas públicas | Derecho internacional | Seguridad | Historia moderna | Estudios de área | Periodismo

#### COMITÉ EDITORIAL

El archivo *U.S. Declassified Documents Online* fue curado con la asesoría experta del Dr. Sahr Conway-Lanz, de la Biblioteca del Congreso de EE.UU, y por una variedad de asesores académicos ad hoc y de editores de Gale.

## THE MAKING OF MODERN LAW SERIES

### THE MAKING OF MODERN LAW SERIES

---

#### TAMAÑO

Más de 33.6 páginas | 10 colecciones

#### CONTENIDO Y COBERTURA TEMÁTICA

A través de 10 colecciones distintas, la serie *The Making of Modern Law* cubre casi todos los aspectos de las leyes estadounidenses y británicas y profundizan en las tradiciones legales de Europa, América Latina, Asia y las jurisdicciones más clásicas y contemporáneas. Al abarcar una amplia gama de literatura analítica, teórica y práctica, estas colecciones apoyan y complementan el estudio tradicional del derecho al ofrecer valiosos recursos de los juristas más influyentes de la historia.

#### COLECCIONES

##### 1. **Legal Treatises, 1800-1926**

La colección más completa de tratados legales angloamericanos en texto completo disponible hoy. Procedente de las bibliotecas de derecho más importantes del mundo, este archivo cubre casi todos los aspectos de las leyes estadounidenses y británicas. Presenta libros de casos, manuales de práctica local, libros de formularios, trabajos para lectores no profesionales, folletos, cartas, discursos y otros trabajos de los escritores y pensadores clave de la época. | Tamaño: Más de 10.5 millones de páginas.

##### 2. **U.S. Supreme Court Records and Briefs, 1832-1978**

La colección en línea más completa del mundo de documentos y alegatos llevados ante el tribunal más alto de los Estados Unidos por destacados abogados, muchos de los cuales más tarde se convirtieron en jueces y asociados del tribunal. Incluye transcripciones, solicitudes de revisión, mociones, peticiones, suplementos y otros documentos oficiales de los casos más estudiados y comentados, muchos de los cuales resultaron en decisiones históricas. Esta colección satisface las necesidades de estudiantes e investigadores en historia legal, política, sociedad y gobierno de los Estados Unidos, así como de abogados ejercientes. | Tamaño: Más de 10.8 millones de páginas.

##### 3. **Trials, 1600-1926**

Esta colección describe los dramas de la corte que fascinaron a la sociedad estadounidense, al Imperio Británico y al mundo. Incluye relatos de juicios publicados de forma extraoficial; documentos oficiales de juicios, escritos y argumentos; y registros oficiales de procedimientos legislativos, procedimientos administrativos y arbitrajes. La colección apoya también los estudios sobre gobierno, psicología, teoría crítica, teatro y performance, estudios de género, estudios raciales y periodismo. Tamaño: Más de 1.9 millones de páginas.



**4. Primary Sources, 1620-1926**

Como una mina de oro virtual de información, esta colección reúne en un solo lugar muchos de los documentos importantes que se han perdido o destruido, o que anteriormente eran inaccesibles para los investigadores de la historia legal estadounidense en todo el mundo. Contiene los registros publicados de las colonias americanas, documentos publicados por convenciones constitucionales estatales, códigos estatales, estatutos, diccionarios de leyes, compendios y más.

Tamaño: Más de 1.85 millones de páginas.

**5. Primary Sources II, 1763-1970**

Al proporcionar los códigos estatales y territoriales de los EE. UU., los códigos municipales y las convenciones y compilaciones constitucionales, esta colección apoya la investigación de largo alcance sobre la historia legal y social, desde el siglo XVIII hasta la era posterior a la Segunda Guerra Mundial. Estudiantes y académicos del derecho consuetudinario de los Estados Unidos encontrarán este recurso sumamente valioso para rastrear los principales temas legales a través de todos los estados y territorios.

Tamaño: Más de 1.6 millones de páginas.

**6. Foreign, Comparative & International Law, 1600-1926**

Esta colección recopila en un solo lugar tratados de varios países junto con una gama de documentos legales de los siglos XIX y XX, clásicos desde el siglo XVII y monografías que comparan los diferentes sistemas legales del mundo. Presenta además los trabajos de varios de los grandes teóricos del derecho, incluidos Gentili, Grocio, Selden y Zouche, entre otros. Por su enfoque internacional, esta colección cubre docenas de países, entre los que se encuentran: Alemania, Argentina, Australia, Canadá, España Francia, India, Italia, México, Países Bajos, Sudáfrica y Suiza. Los materiales de esta colección provienen de tres bibliotecas jurídicas estadounidenses de primera clase: la Biblioteca Jurídica de Yale, la Biblioteca Jurídica de la Universidad George Washington y la Biblioteca Jurídica de Columbia. | Tamaño: 1.4 millones de páginas.

**7. Foreign Primary Sources, 1600-1970**

Esta colección complementa la recopilación de tratados reunidos en *Foreign, Comparative & International Law, 1600-1926* e incluye además regulaciones, leyes de sesión, periódicos, y códigos de varios tipos (civil, comercial, criminal, militar y más) así como comentarios. Comprende las jurisdicciones de Gran Bretaña, Irlanda, Francia, Alemania, Austria, Suiza, así como de otros países del norte y el este de Europa. Además de títulos en inglés, la colección presenta textos en idiomas occidentales sobre temas importantes como: *Ausfuehrliches handbuch uber den Code Napoleon* (1810) y *Motivi, Rapport, opinioni e discorsi - per la formazione del codice napoleone* (1838-1849). El archivo proviene de destacadas colecciones alojadas en las bibliotecas de derecho de la Universidad de Yale, la Universidad de Harvard y la Universidad George Washington.

Tamaño: 1.4 millones de páginas.

## 8. Foreign Primary Sources, Part II

Cubriendo casi 400 años de historia (1600-1970), esta colección reúne códigos legales históricos y materiales estatutarios similares, así como comentarios sobre códigos de todo el mundo. Con documentos del sur de Europa, Latinoamérica (incluyendo México, Colombia, Brasil y Chile, entre otros), Canadá, Australia, India y otros países, este recurso contiene más de 1 500 títulos de diversas jurisdicciones, apoyando el estudio del derecho comparado y los campos de estudio interdisciplinarios que afectan a las ciencias sociales.

*Foreign Primary Sources II* ofrece una amplia cobertura de códigos y comentarios de América Latina, incluidos muchos artículos únicos de la insuperable colección de la Biblioteca de la Escuela de Derecho de Harvard como, por ejemplo:

- *The Commercial Code of the United States of Mexico* (1858)
- *Boletín de las Leyes del Imperio Mexicano, o sea Código de la Restauración* (1863)
- *Revisión del Proyecto de Código Civil Mexicano* (1897)
- *Código Federal de Procedimientos Civiles* (1914)

Los tipos de documentos incluyen: administración de justicia; códigos de derecho canónico y comentarios; ley civil; procedimiento civil; ley comercial; derecho penal; procedimiento criminal; derecho consuetudinario; ley forestal y agropecuaria; derecho marítimo; ley militar; códigos de la ley romana y comentarios; revistas; regulaciones; y leyes de sesión. Esta colección incluye títulos en inglés, español, francés, italiano, alemán, latín y portugués. | Tamaño: 1.5 millones de páginas.

## 9. American Civil Liberties Union Papers, 1912-1990

Con documentos de toda la historia de la Unión Americana para las Libertades Civiles (ACLU), esta colección ofrece información valiosa sobre las batallas civiles del siglo XX, procedente de la organización que estuvo en el centro de los temas más polémicos. Los investigadores pueden profundizar en debates sobre raza, género, protesta popular, el papel de la policía y el papel del gobierno tanto a nivel nacional como local.

Tamaño: 2 millones de página

## 10. American Civil Liberties Union Papers, II: Southern Regional Office

Esta colección reúne materiales no digitalizados antes que documentan la batalla legal de la ACLU para hacer cumplir la Ley de Derechos Civiles de 1964 en trece estados del sur de Estados Unidos. Incluye archivos de casos, correspondencia, recortes de periódicos, manuscritos y más, que ofrecen la visión desde la fuente primara sobre los asuntos relacionados con los derechos civiles: desde el derecho al voto hasta el desmantelamiento del sistema Jim Crow. Este archivo ofrece información sobre áreas de estudio clave como la historia social y legal de los Estados Unidos, política y gobierno estadounidenses, historia afroamericana, estudios raciales y estudios de identidad, entre otras. Los materiales provienen de la biblioteca de manuscritos Seeley G. Mudd de la Universidad de Princeton. | Tamaño: 650 000 páginas aproximadamente.

### ÁREAS DE ESTUDIO QUE APOYA

Historia social | Historia del Derecho | Derecho comparado | Derecho internacional | Derechos civiles | Ciencias políticas | Economía y negocios | Humanidades y Ciencias sociales | Estudios raciales | Estudios de la mujer y de género | Periodismo